


孔教學院大成小學
2018 - 2019 年度 上學期
進度表
科目：音樂科

年級：五年級

任教老師：科(5J、5P)

周次	日期							目標	單元 / 課題	教學活動	延展活動	教學資源	電子教學/ 遊戲	課業	進展性評估	備註
	日	一	二	三	四	五	六									
1							1									孔聖誕戶外學習體驗
2	2	3	4	5	6	7	8	溫習國歌、校歌、孔聖頌 運用基本歌唱技巧演唱、合唱團試音				國歌、校歌及孔聖頌樂譜				日翌日假期(17/9) 中秋節翌日假期補假(26/9)
3	9	10	11	12	13	14	15									
九月	4	16	17	18	19	20	21	22	第一課 前奏、間奏和尾聲	<ul style="list-style-type: none"> 聆聽及學唱《捕鳥者之歌》 認識於《捕鳥者之歌》中前奏、間奏和尾聲的位置及分析其在音樂上的作用。 完成聆聽工作紙，加強認識前奏、間奏和尾聲。 	自主學習 分組搜集喜愛的歌曲，分析其前奏、間奏和尾聲於歌曲中的作用和效果。	音樂符號圖卡 評估表 專用網站 敲擊樂器 牧童笛 音名卡	電子課本： 聆聽材料 樂理教室 電子樂譜			
	5	23	24	25	26	27	28	29	第二課 多變的作曲手法	<ul style="list-style-type: none"> 溫習重複句、模仿句及模進句，並完成工作紙，然後運用這些作曲手法來完成旋律句的創作。 通過聆聽及學唱《鱒魚》，分析歌曲的前奏和尾聲分別用了甚麼作曲手法寫成。 聆聽《鱒魚》的另一個版本，並分析歌曲的特色。 						
		30														
十月	6		1	2	3	4	5	6		<ul style="list-style-type: none"> 學唱 <i>Donkey Riding</i>，並為此曲創作前奏、間奏和尾聲。 						國慶日假期(1/10) 重陽節假期(17/10)
	7	7	8	9	10	11	12	13	單元二： 「中國樂器小百科」	<ul style="list-style-type: none"> 辨別不同中國樂器的演奏方法及音色。 描述不同樂曲運用樂器的方法。 運用既定的準則和恰當的音樂術語來評賞音樂作品及演出。 	電子學習 開啟互動遊戲，學生辨認各樂器所屬的中國樂器種類。 自主學習 自行或與家人一起播放一首中樂，找出樂曲運用了甚麼中國樂器來營造氣氛	評估表 專用網站 吹管樂器 彈撥樂器 拉弦樂器 打擊樂器	電子課本： 校本調適教材、聆聽材料、多媒體創作室	工作紙(一)		

		30	31																
一月	19			1	2	3	4	5	專題研習周及 成果分享日										
	20	6	7	8	9	10	11	12											
	21	13	14	15	16	17	18	19											
	22	20	21	22	23	24	25	26											
	23	27	28	29	30	31													

圖例：  法定假期 ■ 學校假期 ■ 特別事項或活動 評估 ○ 教師發展日，學生不用上課 特別上課日(星期六、星期日或公眾假期)

學校假期 90 日 上課日 192 日 特別上課日(星期六、星期日或公眾假期)5 日 教師發展日 3 日